



La crème des stars pour « Madame Figaro »

PRIX Actrices et professionnels de la cosmétique se sont pressés, lundi soir, à la huitième cérémonie Beauté Stars organisée par le magazine, au Théâtre Édouard-VII à Paris.

EMILIE VEYRETOUT evreyretout@lefigaro.fr

Cinq rangs entiers comblés de stars, tout de même : à deux semaines des César, le théâtre parisien dans lequel, en 1920, Sacha Guitry déclarait sa flamme à Yvonne Printemps, a fait lundi soir la cour aux actrices.

Pour la huitième année consécutive, le magazine *Madame Figaro* dévoilait, devant un parterre de professionnels, la quinzaine de produits de beauté élus après avoir été évalués, pendant une année, par des personnalités du cinéma, de la télévision et du théâtre qui ne boudent jamais leur plaisir quand il s'agit de tester la crème du maquillage, des parfums et des onguents. « *Des espèces de César des cosmétiques avec de beaux paniers garnis* », ont résumé en gloussant Catherine et Liliane, l'hilarant duo star du « Petit Journal » (Canal+) qui animait la soirée. Ou comment donner le ton de ce rendez-vous. Au fil des « awards » - du meilleur sent-bon pour hommes (Sauvage de Dior), de la crème anti-âge la plus performante (Crème Caviar Luxe de La

Prairie), du rouge à lèvres le plus glamour (Pure Color Envy d'Estée Lauder), du solaire le plus efficace (Super Soins Solaire de Sisley) ou de l'espoir (le jeune laboratoire pharmaceutique Lyседia). - impossible de résister à l'humour dévastateur d'Alex Lutz et de Bruno Sanches.

Josiane Balasko a brillé, « *Rachida Dati-Brakni* » en a perdu sa gouaille, Fred Testot, en habitué de la soirée, a rejoué sur scène le « SAV des émissions », Catherine Deneuve et Emmanuelle Béart ont ri aux éclats, une directrice du marketing trop sérieuse en a pris pour son grade et un PDG, venu avec son égérie, s'est fait remonter les bretelles. Bref, la soirée était placée sous le signe de l'auto-dérision et de la légèreté. « *Parce que la cosmétique insuffle du plaisir, de la beauté à notre quotidien, elle est si souvent un baume ne serait-ce qu'à l'âme* », lançait Anne-Florence Schmitt, directrice de la rédaction, au moment d'ouvrir les festivités. ■



Ci-dessus : prix du Produit Espoir.
Ci-contre, de gauche à droite : Alexandra Golovanoff, Gaspard Ulliel et Ludvine Sagnier.



BERTRAND RINDOFF/OLIVIER BORDE